

## صورت جلسه شورای پژوهشی دانشگاه

با نام و یاد خدای متعال، جلسه شورای پژوهشی شماره ۱۴۰۲/۰۶ در تاریخ ۱۴۰۲/۰۷/۳۰ ساعت ۱۰ صبح در سالن جلسات سازمان مرکزی برگزار و نتایج به شرح ذیل اتخاذ گردید:

۱-۶. به استناد بند دوم صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی به شماره ۱۳۲۷۱/۴۰۲ س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۸، درخواست آقای دکتر علی سالار، مبنی بر اتمام دوره دستیاری پژوهشی سرکار خانم آیدا پهلوان زاده به شماره دانشجویی ۴۰۱۲۰۲۳۲۸، و تاریخ شروع دستیاری ۱۴۰۲/۰۸/۱۲، شماره ۲۷۱۷۸/۴۰۱ س، مدت دوره دستیاری: ۵ ماه، حق الزحمه مصوب شده: ماهیانه ۲۰۰ هزار تومان مطرح و مورد تایید قرار گرفت.

شماره پیگیری  
۵۹۳۰۰۵

۲-۶. به استناد بند سوم صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی به شماره ۱۳۲۷۱/۴۰۲ س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۸، اختتام طرح پژوهشی آقای دکتر مهدی زارعی تحت عنوان «مقایسه تأثیر تمرین تناوبی با شدت بالا و مقاومتی شدید بر سطوح آسپرووسین و پروتئین ۱ مربوط به فاکتور نکروز تومور C۱۹ در مردان دارای اضافه وزن و چاق»، تاریخ تصویب طرح: ۱۴۰۲/۰۳/۳۰ شماره طرح: ۵۵۸۹/۴۰۲ س و برونداد طرح مقاله علمی پژوهشی (ISC Q۳/ scopus) چاپ شده در محله دیابت و متابولیسم ایران، تحت عنوان «مقایسه تأثیر تمرین تناوبی با شدت بالا و مقاومتی شدید بر سطوح آسپرووسین و پروتئین ۱ مربوط به فاکتور نکروز تومور C۱۹ در مردان دارای اضافه وزن و چاق» و همکار طرح دکتر جواد نخزری خداخیر از دانشگاه زابل مطرح و مورد تایید قرار گرفت. هزینه ها منوط به داشتن گرنت از محل گرنت مجری قابل پرداخت است.

۳-۶. به استناد بند ششم صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی به شماره ۱۳۲۷۱/۴۰۲ س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۸ و با استناد به صورت جلسه شماره ۱۴۰۲/۱۲۹۵۷/۴۰۲ س، مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۶ گروه باستان شناسی، درخواست پرداخت چاپ مقاله خانم دکتر پرستو مسجدی با عنوان "مطالعه پتروگرافی سفال های مس سنگ جدید و مفرغ قدیم و میانه تپه گوراب ملایر" در مجله پژوهش های باستان شناسی ایران به مبلغ ۶۰۰ هزار تومان (شش میلیون ریال) از محل گرنت مطرح و مورد موافقت قرار گرفت.

۴-۶. دستورالعمل بیست و چهارمین جشنواره تجلیل از پژوهشگران، فناوران و نوآوران برتر کشور مطرح شد و بنا شد تا پایان وقت اداری شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۰۶ پژوهشگران و فناوران برتر جهت طرح در جلسه شورای پژوهشی آتی به این حوزه ارسال شود.

۵-۶. همچنین با توجه به پیش رو بودن هفته پژوهش، بنا شد دانشکده ها برنامه های پیشنهادی خود را تا تاریخ دوشنبه ۱۴۰۲/۰۸/۰۸، جهت تعیین برنامه نهایی به حوزه پژوهشی ارسال کنند.

دانشگاه نیشابور: میرغ فرنگ، دانش و فناوری بر آسمان خیزده ای

۶-۶. نظر به اینکه انتخاب پژوهشگر برتر استانی در حوزه ادبیات و علوم انسانی در سال ۱۴۰۱ به دانشگاه آزاد اسلامی واگذار شده بود و با توجه به ظرفیت بسیار خوب دانشکده هنر در استان و منطقه، دانشکده هنر درخواست داشتند تا این دانشکده عهده دار داوری پژوهشگر برتر استانی در حوزه هنر شود. لذا بنا شد که مکاتبه با فرمانداری ویژه شهرستان نیشابور انجام شود تا اقدامات لازم در خصوص صورت پذیرد.

۶-۷. به استناد نامه به شماره ۳۲۵/ب، مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۶ رئیس محترم هیأت مدیره انجمن علمی باستان‌شناسی و نامه به شماره ۱۳۹۷۵/۴۰۲/س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۲۲، درخصوص حمایت از همایش بین‌المللی دوسالانه «آب و حکمرانی آب در فرهنگ و تمدن ایران و سرزمین‌های همجوار»، ضمن اعلام حمایت معنوی از همایش مبنی بر درج نشان دانشگاه نیشابور در وبگاه و انتشارات همایش، اسامی نمایندگان دانشگاه جهت عضویت در کمیته علمی به شرح ذیل می باشند.

شماره پیگیری

۵۹۳۰۰۵

۱. دکتر سید ابراهیم رایگانی، استادیار رشته باستان‌شناسی؛

۲. دکتر حسن نامی، استادیار رشته باستان‌شناسی؛

۳. دکتر پرستو مسجدی خاک، دانشیار رشته باستان‌شناسی؛

۴. دکتر سیدمهدی موسوی نیا، استادیار رشته باستان‌شناسی؛

۵. دکتر زهرا مختاری، استادیار رشته زمین‌شناسی.

۶. دکتر الهام داوطلب، استادیار رشته زمین‌شناسی.

۶-۸. به استناد نامه به شماره ۱۰۴۵۱/۴۰۲/س مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۱۶ اصلاح بند بالاسری شورای پژوهش از ۱۰ درصد حق التحقیق به ۴ درصد مبلغ کل قرارداد مطرح و مورد موافقت قرار نگرفت.

۶-۹. به استناد بند ۵ صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی به شماره ۱۳۲۷۱/۴۰۲/س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۸ و به استناد به صورتجلسه شماره ۱۲۹۵۷/۴۰۲/س، مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۱۶ گروه باستان‌شناسی، درخواست آقای دکتر حسن باصفا جهت شرکت در همایش بین‌المللی the ۲nd International Symposium on Jiahu Culture و Luohu City China در ۲۰۲۳ (November ۳rd to fifth) و سفر و پرداخت هزینه‌های جانبی شرکت در همایش تا سقف مصوب از محل گرنت مطرح شد و با توجه به دستورالعمل اجرایی شرکت در کنفرانس ها و مجامع علمی معتبر بین‌المللی خارج از کشور مصوب ۱۳۹۸/۱۱/۲۸ دانشگاه که شرکت در کنفرانس ها و مجامع عمومی را منوط به پذیرش قطعی مقاله با ویژگی های درج شده در آیین نامه مذکور کرده است، سفر و پرداخت هزینه ها مورد موافقت قرار نگرفت.

دانشگاه نیشابور: میزبان فرهنگ، دانش و فناوری بر آسمان فیروزه‌ای

۶-۱۰. به استناد بند اول صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده علوم پایه و فنی و مهندسی به شماره ۴۰۲/۹۹۷۵/س مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۰۸ درخواست طرح پژوهشی خانم دکتر افخمی گلی، با عنوان "بعد متریک گراف ها"، به مدت ۱۲ ماه و برونداد یک مقاله علمی پژوهشی به مبلغ ۳ میلیون تومان مطرح و مورد موافقت قرار گرفت.

۶-۱۱. با توجه به ارسال چندین مورد درخواست از سوی اعضای هیات علمی به حوزه پژوهشی بدون طی مراحل تایید گروه و دانشکده، مقرر گشت دسترسی مستقیم اعضای هیات علمی به مدیر پژوهش و فناوری از طریق اتوماسیون اداری بسته شود و روال کار امور مربوط به حوزه پژوهشی، در تمام فعالیت های پژوهشی نظیر طرح پژوهشی و ... طرح و تایید گروه و دانشکده و دریافت این صورتجلسه ها و مستندات از طریق سلسله مراتب اداری و ریاست دانشکده به حوزه پژوهشی، جهت طرح در جلسه شورای پژوهشی دانشگاه می باشد.

۶-۱۲. به استناد بند دوم صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده هنر به شماره ۴۰۲/۱۱۹۹۱/س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۴، متن تفاهم نامه مشترک با فرهنگستان هنر و موسسه فرهنگی هنری صبا، بررسی شد و بنا شد دانشکده هنر از طریق حوزه روابط عمومی و تایید حوزه حقوقی دانشگاه اقدام نماید.

۶-۱۳. به استناد بند سوم صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده هنر به شماره ۴۰۲/۱۱۹۹۱/س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۴، درخواست آغاز همکاری مشترک دانشکده هنر با فرهنگستان هنر و موسسه فرهنگی هنری صبا، مطرح و منوط به عدم پرداخت هزینه از سوی دانشگاه مورد موافقت قرار گرفت. مقرر گردید نخستین فعالیت به برگزاری نمایشگاه گروهی آثار اساتید دانشکده هنر دانشگاه الزهراء(س) اختصاص یابد که افتتاحیه آن همزمان با عقد تفاهم نامه و حضور ریاست دانشگاه انجام شود.

۶-۱۴. به استناد بند چهارم صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده هنر به شماره ۴۰۲/۱۱۹۹۱/س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۴، درخواست اهدای کتاب از انتشارات فرهنگستان هنر به کتابخانه دانشکده هنر مطرح و منوط به عدم پرداخت هزینه از سوی دانشگاه مورد تایید قرار گرفت.

۶-۱۵. به استناد بند پنجم صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده هنر به شماره ۴۰۲/۱۱۹۹۱/س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۴، درخواست برگزاری نمایشگاه کتاب از سوی انتشارات فرهنگستان هنر در دانشکده هنر مطرح و منوط به عدم پرداخت هزینه از سوی دانشگاه مورد تایید قرار گرفت.

۶-۱۶. به استناد بند ششم صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده هنر به شماره ۴۰۲/۱۱۹۹۱/س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۴، درخواست دانشکده هنر با توجه به پتانسیل علمی، فرهنگی و هنری فراوان در کتابخانه آستان قدس رضوی، لزوم عقد تفاهم نامه همکاری مشترک با این سازمان مطرح شد و با توجه به نیاز

دانشگاه نیشابور: میز فرهنگ، دانش و فناوری بر آستان فیروزه ای

شماره پیگیری  
۵۹۳۰۰۵

دانشکده ادبیات و علوم انسانی، بنا شد که دانشکده هنر، دانشکده ادبیات و علوم انسانی و رئیس کتابخانه اقدام به تهیه تفاهم نامه کرده و سپس از طریق حوزه حقوقی و روابط عمومی اقدام به عقد قرارداد نمایند.

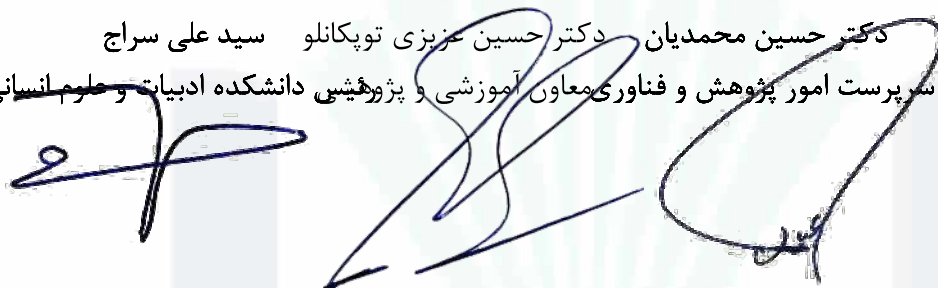
۱۷-۶. به استناد بند هفتم صورتجلسه شورای پژوهشی دانشکده هنر به شماره ۴۰۲/۱۱۹۹۱/س مورخ ۱۴۰۲/۰۷/۰۴، با توجه به فراهم شدن تفاهم نامه همکاری مشترک با دانشگاه الزهراء (س)، شورای دانشکده هنر تسریع در اجرای طرح تعامل (با هدف راه اندازی مقطع دکتری) و خرید تجهیزات لابراتور عکاسی را مطرح و منوط بر عدم پرداخت هزینه از بودجه حوزه پژوهشی دانشگاه مورد موافقت قرار گرفت و بر اجرای آن تاکید شد.

اعضای حاضر در جلسه:

شماره پیگیری

۵۹۳۰۰۵

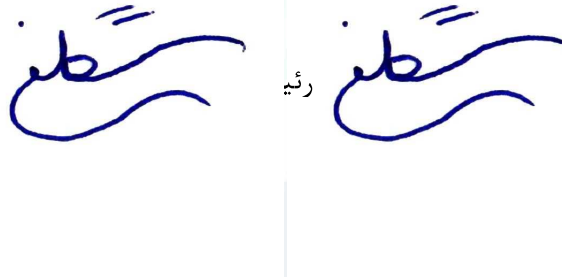
دکتر حسین محمدیان - دکتر حسین عزیزی توپکانلو - سید علی سراج  
سرپرست امور پژوهش و فناوری معاون آموزشی و پژوهشی دانشکده ادبیات و علوم انسانی



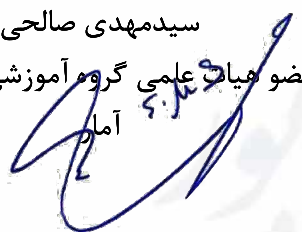
فرزانه فرخ فر  
ریاست دانشکده هنر



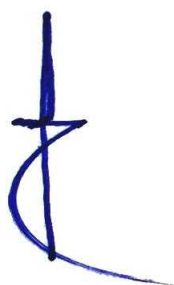
رئیس  
رئیس



شهره میناپور  
رئیس گروه نظارت، ارزیابی و تضمین کیفیت  
مهران دادگر  
رئیس گروه کارآفرینی و  
ارتباط با صنعت  
سید مهدی صالحی  
عضو هیات علمی گروه آموزشی ریاضی و  
آمار



هاشم صادقی محسن آباد  
عضو هیات علمی گروه زبان و  
ادبیات فارسی  
نی  
ی پژوهش



دانشگاه نیشابور: میرغ فرنگ، دانش و فناوری بر آسمان فیروزه ای